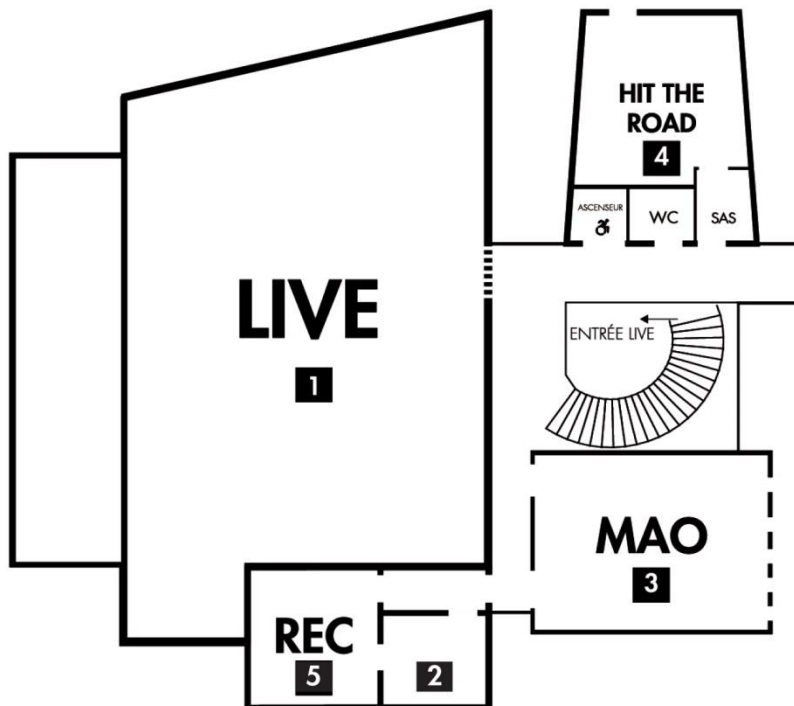




FICHE TECHNIQUE

STUDIO DU JACK JACK



ESPACE

Le studio d'enregistrement du Jack Jack compte quatre espaces de prise de son, reliés au control room, dont deux par de larges vitres.

- 1** La salle de concert du Jack Jack de 178m²
- 2** Une cabine de 10m²,
- 3** Un espace adjacent de 42m²
- 4** Un studio de répétition de 28m²
- 5** Un Control Room





FICHE TECHNIQUE

STUDIO DU JACK JACK

CONSOLES NUMÉRIQUES :

Midas M32
Yamaha 02R – LS9

ORDINATEURS :

Apple : PRO XEON - 32G / Mac Book PRO – 16 G - 15" / G4 / iPad PRO 13"

SOFTS SON MULTIPISTES / REC STÉRÉO :

Pro Tools 5.1 TDM 24 / Mix Farm / 2 DSP – 16In/16Out
Logic Audio PRO X - 32In/32Out
Ableton 9
Zoom H1 – H4 PRO
Tascam DA - 20

PLUGS - INS :

Waves, TC-Electronic, Focusrite, Bomb Factory, GRM Tool,
Joe Meek, Drawmer, Lexicon...

MASTERING (PLUGS) / MONTAGE CD :

Wave Renaissance Equalizer, Spectre Analyseur
Pultec Equalizeur
TC – Master X 3 Bandes
Wave Burner PRO

MONITORING :

Dynaudio BM 15 A
Yamaha MSP 5
Mackie Big Knob
Xonic Gear (Ecoute d'ordinateur avec Sub à lampe)

Casques / Amplis :

Sony 7506 x 2, AKG 240, K58 x 2, Numark DJ
Behringer Power Play PRO 4, Audio 6 ???



FICHE TECHNIQUE

STUDIO DU JACK JACK

MICROS :

Beyer : M 88

Rode : NT 2000

Apex : 420 (Tube), 460

Oktava : ML 52-02 (Ruban)

AKG : C 414, C 451 B, D 112

Neumann : KM 184 x4, KM 100

Microtech Geffel : UM 92 S (Tube)

Audio technica : ATM 822 (Stéréo)

Shure : SM 58 x7, SM 57 x6, Béta 58A, Béta 56,
Béta 52 x3, Béta 91, Béta 87A x2, SM 81LC x4

Sennheiser : MD 421 x3, MD 441, E 606, E 906 x2, E 604 x4

Boitiers de Direct :

ETEK Activ-DI 16 (en Rack)

BSS AR 133 x9, SCV x2, Samson S-Direct Stéréo x2

Stands : K&M (Petits, Grands, Table, Pincés)
Pupitres, Pieds de claviers RTX, Stands Gtr

DYNAMIQUES / PRÉ - AMP :

DBX 266 XS

Drawmer DL 241 x2

Drawmer 1960 (Tube)

TL Audio 5051 (Tube)

SM Audio PRO Octo Pré Amp

EFFETS :

Korg Kaoss Pad 2

Alesis AIR – FX x2

Sherman Filter Bank 1

TC-Electronic D-TWO (Delay)



FICHE TECHNIQUE

STUDIO DU JACK JACK

BACKLINE :

Batterie :

DW Performance 22'/10'/12'/16'
Zildjan AVEDIS Set 14'/16'/18'/20'
Set de Percussions diverses de divers pays...
Stylophone Beat Box

Basse :

Ampeg SVT VR 300W + baffle SVT810E 800W
David Eden WTX264 + baffle D210T
Markbass CMD 151P Jeff Berlin
Fender RUMBLE 100

Guitare / Pédales :

Orange THUNDER 30W 2 canaux + baffle 4x12 Pan coupé 240W
Vox AC 30 C2, AC15
Fender Champion 100
Marshall MS-2, Orange Micro Crush
Electro - Harmonix Wha-wha
Beringher Tuner

Synthétiseurs / Analogues Synthétiseurs / FX Synth :

Korg MS 20, Kawai 100 F, Stylophone 350 S,
Korg Micro X, Korg Monotron, Alesis Air Synth,
Korg Kaossilator PRO

CONTRÔLEURS MIDI :

Roland RD 300 NX - Clavier midi touché lourd
Evolution MK449 C
Novation Remote 25
Akai MPD 16



Jack Jack - MJC Louis Aragon
Place Gaillard Romanet 69500 Bron - France
+33 (0)4 78 26 87 25 →studio@jackjack.fr← www.jackjack.fr